



Approche artistique

Cadre

Activité d'intérieur

Durée

35 à 45 min

Public

Grand public

Type d'activité

Groupe entier

Prérequis

Connaissance de l'Observatoire de la Biodiversité des forêts

Thème / Mots clés

- Imaginaire
- Mémoire
- Espèces

Notions et compétences

-  Découvrir de nouvelles espèces forestières
-  Participer à une création en groupe
-  Développer sa créativité
Utiliser son imagination



Objectifs

Etre inventif en ayant un contenu imposé.

Se familiariser avec les espèces de l'Observatoire de la Biodiversité des Forêts (OBF).

Message

Les noms communs des espèces ont parfois été emprunté à des lieux, de couleurs, des formes ou objets.

Matériel

- 1 sachet/sac en tissu
- 42 papiers où sont notés les noms des espèces de l'OBF (à découper dans les ressources)
- Les photos des espèces de l'OBF

Résumé

A partir d'un papier où est noté le nom d'une espèce de l'OBF, créer un phrase en rime avec celui-ci.

L'Observatoire de la Biodiversité des Forêts est un programme national de sciences participatives ouvert à tous ! Il a pour but d'obtenir, en France métropolitaine, des données qualitatives (observations et photographies) sur la biodiversité forestière pour compléter l'Inventaire National du Patrimoine Naturel.

Pour participer : <https://biodiversite-foret.fr/observatoire/2-comment-participer/>

Déroulement

Partie 1 : (5 à 10min)

Installer le groupe en cercle.

Introduire l'activité : « Le sachet contient plusieurs papiers où sont notés les noms des 42 espèces de l'Observatoire de la Biodiversité des Forêts : vous allez prendre 3 papiers sans les regarder ».

L'animateur passe avec le sachet pour que chaque enfant puisse tirer 3 papiers, leur indiquer de ne pas les regarder avant d'y être autorisé.

Partie 2 : (10 min)

Énoncer la consigne suivante : « à partir des noms sur ces papiers, vous allez créer une histoire qui se passe en forêt dont les personnages principaux sont les espèces de l'OBF que vous avez choisies ». L'histoire commence par « Quand je vais en forêt... » qui n'est dit que par la première personne.

Chaque enfant peut regarder le premier papier qu'il a tiré du sachet. Il doit alors trouver une phrase qui rime avec le mot écrit sur le papier (exemple : le petit-gris sort sous la pluie) mais ne pas la dire à voix haute.

Partie 3 : (20 à 25 min)

Faire le tour du groupe pour que chacun puisse dire sa phrase (l'animateur peut commencer pour montrer l'exemple). L'animateur peut proposer des verbes d'action pour que les enfants puissent les introduire dans leur phrase.

Recommencer avec le 2e papier puis le 3e.

Remarques

Une personne peut être en charge d'écrire les phrases pour ensuite faire un atelier où une histoire sera créée à partir de celles-ci.

Cette activité peut se poursuivre sur un temps plus personnel où chaque participant crée son poème en lien avec les espèces de l'Observatoire.

Ressources



Grand Calosome	Aromie musquée	Hanneton des pins
Carabe à reflets cuivrés	Grand capricorne	Scarabée rhinocéros européen
Carabe doré	Strangalie à forme de capricorne	Petit-gris
Orvet fragile	Clyte bélier	Soucoupe commune
Sonneur à ventre jaune	Lamie tisserand	Elégante striée
Salamandre tachetée	Lepture tacheté	Bulime zébré
Tabac d'Espagne	Morio	Maillot cendré
Damier du chèvre feuille	Mélibée	Damier du frêne